



# HENNI ALFTAN

## Entrevu

29 JANVIER - 16 AVRIL 2016

VERNISSAGE VENDREDI 29 JANVIER - 18H

«*La perception dispose de l'espace dans l'exacte proportion où l'action dispose du temps*»\*

La peinture d'Henni Alftan révèle des espaces familiers à la lisière de la figuration et de l'abstraction.

Elle suggère plus qu'elle n'affirme un instant donné, entrevu comme un mirage.

La composition, la couleur et le geste simplifiés deviennent des stimuli pour notre mémoire visuelle.

Henni Alftan crée des intervalles qui nous offrent un temps avant et après l'image proposée et invoque ainsi le processus de discernement dans un flot d'images choisies ou imposées.

Le geste, la couleur le cadrage nous restitue l'enveloppe de chaque objet de la composition. Ils créent un espace dans lequel notre oeil circule librement.

La représentation est de l'ordre de la perception et non de la reproduction, et permet à la subjectivité du regardeur de s'y projeter.

\**Matière et mémoire*, Henri Bergson

## ICONOSCOPE

25 RUE DU FAUBOURG DU COURREAU & 1 RUE DU GENERAL MAUREILHAN

F 34000 MONTPELLIER

+33 (0)6 20 36 57 47

WWW.ICONOSCOPE.FR / ICONOSCOPE@WANADOO.FR

MARDI, JEUDI, VENDREDI, SAMEDI 15H - 18H30

